

Istituto Comprensivo Statale

"Padre Pino Puglisi" già "del Protonotaro"

Via F. Panzera n. 28 – 90124 PALERMO

PAIC87200Q – C.F. 80027180829 ☎ 091.630.74.02 📠 091.630.75.95

✉ icspuglisi.pa@pec.it - paic87200q@istruzione.it

Prot. n. 2642/C27
del 27 Aprile 2015

**Alle Istituzioni Scolastiche
Partecipanti al 2° Concorso Musicale Nazionale
"Beato Giuseppe Puglisi"
LORO SEDI**

Oggetto: Note tecniche e calendario esibizioni 2° Concorso Nazionale "Beato Giuseppe Puglisi"

In riferimento al 2° Concorso Nazionale "Beato Giuseppe Puglisi", si ricorda che le scuole concorrenti Venerdì 8 e Sabato 9 Maggio p.v. dovranno presentarsi un'ora prima dell'orario di inizio previsto della propria sessione e rimanere per tutta la durata della stessa, al fine di non disturbare le esecuzioni. Alla fine della sessione usciranno per consentire lo svolgimento delle turnazioni successive.

Nell'ambito di ciascuna sessione, finita la propria esibizione, ogni scuola partecipante ritornerà al posto assegnatole.

I genitori degli alunni partecipanti potranno assistere alle esibizioni dei propri figli e saranno ammessi nei locali della scuola dopo l'ingresso delle orchestre e dei cori.

Resta inteso, comunque, che tutte le scuole partecipanti potranno assistere alle prove concorsuali delle altre sessioni attraverso il Maxischermo che sarà posizionato nell'atrio antistante la scuola.

In ottemperanza a quanto previsto dal Protocollo d'Intesa MIUR-SIAE, la manifestazione non è aperta al pubblico e l'ingresso gratuito è riservato, agli studenti e ai loro genitori, ai docenti delle scuole interessate e alle autorità.

A tal proposito, il giorno dell'esibizione le scuole partecipanti dovranno consegnare **gli elenchi nominali dei genitori** degli alunni partecipanti; ciò anche al fine di predisporre i relativi pass d'ingresso al Teatro Massimo per le scuole vincitrici.

Le scolaresche che si esibiranno **l'11 Maggio 2015 al Teatro Massimo** dovranno tassativamente presentarsi alle **ore 15.00 all'ingresso del Teatro**. I genitori, ai quali saranno rilasciati dalla scuola organizzatrice **due pass**, avranno accesso al Teatro a partire dalle ore 17.15 per recarsi nei posti assegnati. Alle ore 18.30 non sarà più consentito l'ingresso dei genitori. Si ribadisce che i pass sono di uso strettamente personale e che saranno consegnati ai referenti delle singole scuole al loro arrivo in teatro.

Si allega alla presente:

- Calendario delle esibizioni riveduto alla luce di necessarie modifiche;
- Scheda tecnica delle dotazioni di Palco

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

ANGELA RANDAZZO





Calendario Esibizioni

VENERDI' 8 MAGGIO 2015

	ORE	Istituzione Scolastica	Cat.
I Sessione	9.00	S.S. I Gr "Leonardo da Vinci" Palermo	A1
		I.C.S. "Riccobono" San Giuseppe Jato (PA)	A1
		I.C.S. "Nino Navarra" Alcamo (TP)	A1
		S.S. I Gr. "R. Franchetti" Palermo	A2
		I.C.S. "G.B. Cinà" Campofelice di Roccella (PA)	A2
II Sessione	11.30	I.C.S. "Dante Alighieri" Sciacca (AG)	A1
		I.C.S. "A. De Gasperi" Marsala (TP)	A1
		I.C.S. "Leonardo da Vinci" Mussomeli (CL)	A1
		I.C.S. "Nino Di Maria" Delia – Sommatino (CL)	A1
III Sessione	15.30	I.C.S. "E. De Cillis" Rosolini (SR)	A1
		I.C.S. "S. Chiara" Enna	A1
		I.C.S. "F. Pappalardo" Vittoria (RG)	A1
		I.C.S. "P.P. Puglisi" Palermo	A1
IV Sessione	17.00	I.C.S. "Radice – Pappalardo" Castelvetro (TP)	A1
		I.C.S. "Pascoli-Pirandello" Castellammare Golfo (TP)	A1
		Liceo Linguistico "Danilo Dolci" Palermo	B3
		Licei Classici "G. Garibaldi-Umberto I" Palermo	A3

SABATO 9 MAGGIO 2015

	ORE	Istituzione Scolastica	Cat.
V Sessione	9.00	S.S. I Gr. "G.A. Cesareo" Palermo	A1
		S.S. I Gr. "C. Scianna" Bagheria (PA)	A1
		I.C.S. "Ficarazzi" Ficarazzi (PA)	A1
		I.C.S. "Biagio Siciliano" Capaci (PA)	A1
VI Sessione	11.30	I.C.S. "F. Crispi" Ribera (AG)	A1
		I.C.S. "G. Tomasi di Lampedusa" S. Margherita del Belice (AG)	A1
		S.S. I Gr "A. De Stefano" Erice (TP)	A1
		IV Circolo "G. Marconi" Trapani	B1
		D.D.S. "S. Traina" Misilmeri (PA)	B1
		I.C.S. "Barbera" Caccamo (PA)	B2
VII Sessione	15.30	I.C.S. "S.A. Guastella" Chiaramonte Gulfi (RG)	A1
		I.C.S. "Leonardo Sciascia" Scoglitti (RG)	A1
		D.D.S. "Alessandra Siragusa" Palermo	B1
VIII Sessione	17.00	C.D. "Zafferana Etnea" Zafferana Etnea (CT)	B1
		Liceo Classico "G. Meli" Palermo	B3
		I.T.E.S. "Don Luigi Sturzo" Bagheria (PA)	B3



DOTAZIONI DI PALCO

- Service Audio (amplificazione, microfonatura e mixaggio);
- N. 40 Leggii;
- N. 1 Pianoforte Acustico verticale, N. 2 Pianoforti digitali (tastiere pesate con possibilità di emulazione di violini e organo)
- **Strumenti a Percussione:** N. 2 Timpani (29-26), N. 1 Xilofono, N. 1 Vibrafono, N. 1 Glockenspiel, N. 1 Batteria (Cassa, Charleston, Ride, Crash, Timpano, 2 Tom, Rullante), N.1 Tamburo militare, N. 1 Bongos (coppia), N. 2 Djambe, N. 1 Tamburello basco, N. 6 Tamburelli senza pelle con sonagli, N. 6 Triangoli, N. 1 Campanaccio, N. 2 Woodblock, N. 2 coppie di Maracas (grandi e piccole), N. 2 coppie di Claves, N. 1 Ovetto, N. 2 Cabasa, N. 1 Cajon, N. 2 Sonagli, N. 1 Wind chimes

Note: 1) Non sono in dotazione bacchette per strumenti a percussione.
2) Eventuali strumenti elettrici (quali bassi e chitarre) dovranno essere muniti di propria cavetteria e amplificazione.
3) Eventuali Tastiere elettriche dovranno essere munite di supporto a x.

N.B. PER LA FINALE AL TEATRO MASSIMO NON È PREVISTO SERVICE AUDIO NÉ PIANOFORTE ACUSTICO

Per qualsiasi ulteriore informazione relativa alle dotazioni di palco è possibile contattare
Davide Velardi 3286952666 – Giovanni Battista Dioguardi 3385439665

